

TASCA TEXT EXPOSITIU

1. FENÒMENS NATURALS CATASTRÒFICS

En parelles, haureu de buscar informació sobre un d'aquests fenòmens naturals i redactar un text expositiu clar, ordenat i objectiu.

Treballarem dos fenòmens **d'origen atmosfèric** i, com a exemple, explicareu els casos següents:

1. Tornado (Barcelona-Mollet del Vallès 2005)

2. Huracà, tifó i cicló (Huracà Sandy 2012)

I dos fenòmens **d'origen geològic**, amb els exemples següents:

3. Terratrèmol o moviment sísmic (Lorca-Múrcia 2011)

4. Sisme submarí i tsunami (Tsunami Sumatra 2004)

2. ESTRUCTURA DEL TEXT

El text haurà de tenir la informació següent en aquest ordre:

- **PRESENTACIÓ/ INTRODUCCIÓ:**
 - Definició
- **DESENVOLUPAMENT (CARACTERÍSTIQUES):**
 - Causes (com es genera)
 - On i quan es pot produir
 - Conseqüències
 - Mesures preventives o/i mesures d'actuació
 - Exemple: explicació d'un cas concret i real
- **CONCLUSIÓ** i Curiositats (per exemple, aquest fenomen al cinema i/o a la literatura)

3. PAUTES A SEGUIR

Recordeu que per elaborar un bon text expositiu heu d'utilitzar:

- El present d'indicatiu atemporal
- Tecnicismes propis dels fenòmens naturals
- Oracions enunciatives
- **CONNECTORS TEXTUALS** per unir les idees i els **PARÀGRAFS** i que l'explicació sigui lògica i clara: *ja que, perquè, tanmateix, per tant, doncs, d'una banda, d'altra, en primer lloc, així doncs...*

4. ACCÈS A LA INFORMACIÓ

La informació principal l'heu d'extreure dels webs següents (els teniu a la wiki):

- **Fenòmens naturals:** <http://www.xtec.cat/~ftrillo/>
Terratrèmol i tsunamis, a SISMES
Tornados i huracans, a METEOROLOGIA > VENTS
- **Alerta Tierra:** <http://www.alertatierra.com/index.htm>
Teniu un enllaç per a cada fenomen amb les definicions, causes, conseqüències, mesures, exemples, curiositats, etc.

5. AVALUACIÓ

La tasca s'avaluarà amb els criteris següents:

- **Criteri B:** Organització del text i estructura
- **Criteri C:** Estil i ortografia

Vegeu els descriptors a la pàgina següent.

CRITERI B: ORGANIZACIÓ I ESTRUCTURA

0	L'alumne no assolix cap dels nivells especificats pels descriptors que figuren a continuació.
1-2	Gairebé mai utilitza una estructura organitzativa ni segueix les convencions pròpies de la llengua del text expositiu, o les que s'utilitzen no s'adeqüen al context o a la intenció. En el seu treball les idees estan desorganitzades , són confuses, sense coherència ni lògiques.
3-4	A vegades utilitza una estructura organitzativa i segueix les convencions pròpies de la llengua del text expositiu, però no sempre s'adeqüen al context o a la intenció. En el seu treball, intenta organitzar les idees, però aquesta organització manca de coherència i lògica.
5-6	Generalment utilitza una estructura organitzativa i segueix les convencions pròpies de la llengua del text expositiu, que són adequades al context i a la intenció. En general , organitza les idees de manera coherent i lògica.
7-8	Sempre utilitza una estructura organitzativa i segueix les convencions pròpies de la llengua del text expositiu, que són adequades al context i a la intenció. Gairebé sempre ordena les idees de manera coherent i lògica.
9-10	Utilitza de manera molt eficaç i elaborada una estructura organitzativa i segueix les convencions pròpies de la llengua del text expositiu, que són adequades al context i a la intenció. Sempre ordena les idees de manera coherent i lògica i aquestes s'integren de manera elaborada.

CRITERI C: ESTIL, ESTRUCTURA I ORTOGRAFIA

0	L'alumne no assolix cap nivell especificat pels descriptors que figuren a continuació i l'ús de l'ortografia presenta més de 15 errors .
1-2	El registre i l'estil de la llengua no s'adeqüen al context i a la intenció: informar, descriure i explicar. El seu treball presenta una gamma molt limitada de vocabulari. L'ús de la gramàtica presenta errors molt freqüents que dificulten constantment la comprensió. L'ús de l'ortografia presenta 13-15 errors .
3-4	Només a vegades l'alumne utilitza la llengua en un registre i en un estil adequats al context i a la intenció: informar, explicar, descriure. El seu treball presenta una gamma limitada de vocabulari. L'ús de la gramàtica presenta errors freqüents que dificulten constantment la comprensió. Els errors als seus usos són freqüents . L'ús de l'ortografia presenta 10-12 errors .
5-6	L'alumne utilitza amb freqüència la llengua en un registre i en un estil adequats al context i a la intenció: informar, descriure i explicar. El seu treball presenta generalment una gamma de registres i vocabulari. En general , l'ús de la gramàtica és correcta tot i que a vegades existeixen errors que dificulten la comunicació. L'ús de l'ortografia presenta 7-9 errors .
7-8	L'alumne sempre utilitza la llengua en un registre i en un estil adequats al context i a la intenció: informar, descriure i explicar. El seu treball presenta una gamma variada de registres i vocabulari. L'ús de la gramàtica és correcta i presenta pocs errors . L'ús de l'ortografia presenta 4-6 errors .
9-10	L'alumne utilitza amb domini la llengua en un registre i en un estil adequats al context i a la intenció: informar, descriure i explicar. El seu treball presenta una gamma variada de registres i vocabulari. L'ús de la gramàtica és correcte i eficaç . L'ús de l'ortografia presenta 0-3 errors .